



IV JUMIC
CONGRESO

**JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES**

RECONOCIMIENTOS, EXPERIENCIAS Y DISPUTAS: DE ACTORES SOCIALES A SUJETOS POLÍTICOS

21 | 22 | 23 DE OCTUBRE DE 2014

FUNDAMENTACIÓN

En un contexto regional de afirmación de luchas populares mediante la consolidación de una agenda política emancipadora, y con el protagonismo de jóvenes que se desplazaron de un lugar presuntamente apolítico (o configurado mediante una política otra) al centro de la escena pública, se hace necesario, una vez más, el intercambio y la reflexión en torno a las prácticas y los discursos, para construir herramientas que permitan pensar la experiencia juvenil contemporánea.

Junto con el desplazamiento de grandes grupos de jóvenes al centro de la escena aparecen, con marcado acento en nuestra región, Estados que responden a ese protagonismo mediante una vasta combinación de interpelaciones, algunas que toman la forma de políticas públicas y otras más ligadas a disputas simbólicas, que tienen a los jóvenes como principales destinatarios y protagonistas. De manera superpuesta, circulan narrativas que se articulan en el sistema de medios y que construyen al joven como el otro peligroso.

Las prácticas juveniles aparecen mediadas por una serie de discursos entre los que se destaca el de los medios masivos, que se articula en el mundo globalizado mediante la conformación de grandes cadenas transnacionales y que representan los modos de pensar de grandes grupos de interés que intentan denominar lo legítimo, lo permitido, mediante discursividades que estigmatizan y que deslegitiman lo juvenil; discursividades que no sólo habitan lo mediático sino que también se leen en una continuidad de prácticas judiciales, policiales, estatales y familiares, frente a las cuales los jóvenes y la sociedad disputan los sentidos de la experiencia juvenil.

El IV JUMIC se constituye a la luz de nuevas preguntas, marcadas por un movimiento de lo juvenil como condición, a lo juvenil como experiencia; de la fascinación por la reemergencia y la visibilización de un actor social, a la constitución de un sujeto político; de los y las jóvenes como promesa de futuro, a la juventud como garantía de permanencia de una agenda presente de transformación.

En este marco de reconfiguraciones y de desplazamientos, pero con la alarmante persistencia en nuestra región de desplazados y de condenados, el IV JUMIC se plantea como una instancia para pensar críticamente las epistemologías de la devastación y de la derrota que obturaron la capacidad de ver politicidad en prácticas juveniles (o que, en el otro extremo, vieron politicidad en actos que no llegaban siquiera a ejercicios de ciudadanía), para poder construir nuevos marcos teóricos y de intervención que se ajusten a una experiencia juvenil vinculada a la reconstrucción y a la esperanza.



**FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC
CONGRESO

JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES

21 | 22 | 23 DE OCTUBRE DE 2014

INSCRIPCIONES www.perio.unlp.edu.ar/congresos

PRORROGA PARA EL ENVÍO DE PONENCIAS

Las ponencias se recibirán: **hasta el 13 de octubre**

Pautas para las ponencias

- Nombre y apellido del autor/es (máximo cuatro integrantes)
- Correo electrónico de referencia
- Inscripción institucional (Facultad y Universidad)
- Mesa de trabajo elegida

El cuerpo del texto deberá respetar las siguientes pautas:

Título: máximo 60 caracteres (si es necesario, utilizar un título secundario)

Extensión del texto: mínimo 15.000 caracteres, máximo 25.000 caracteres

Notas: deben consignarse al final del documento (en el caso de las notas bibliográficas colocar: autor, nombre del trabajo citado, año y número de página).

Bibliografía: debe consignarse al final del texto e indicar en cada caso: autor, nombre de la obra o trabajo citado, lugar de edición, editorial y año.

Los trabajos deberán enviarse como archivo adjunto a jumic@perio.unlp.edu.ar y ser nombrados con la palabra ponencia, el número de grupo elegido y el apellido del autor. Ej.: Ponencia03Diaz.doc



**FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC
CONGRESO

**JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES**

21 | 22 | 23 DE OCTUBRE DE 2014

CONFERENCISTAS

José Manuel Valenzuela Arce

Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Sociología por El Colegio de México. Es profesor-investigador del Departamento de Estudios Culturales de El Colegio de la Frontera Norte. Es miembro del Consejo Iberoamericano de Investigación en Juventud.

Es autor de *Tropeles juveniles. Culturas e identidades transfronterizas* (2014), *sed de mal. Femicidio, jóvenes y exclusión social* (2012) y *El futuro ya fue. Socioantropología de l@s jóvenes en la modernidad* (2009), entre muchos otros títulos.

Carles Feixa

Doctor en Antropología Social por la Universidad de Barcelona.

Es autor de más de 25 libros, entre los cuales se pueden destacar *De jóvenes, bandas y tribus* (Barcelona, 1998), *Generació @* (Barcelona, 2002), *Jovens na America Latina* (Sao Paulo, 2004) y *Global Youth?* (Londres y Nueva York, 2006). Es coeditor de la revista *Young* (Londres/Delhi, categoría ISI).

Ernesto Rodríguez

Sociólogo, Director del Centro Latinoamericano sobre Juventud (CELAJU) y Coordinador del Portal de Juventud de América Latina y el Caribe (www.joveneslac.org y www.youhtlac.org). Es Investigador, Docente y Autor de numerosas publicaciones sobre temas de su especialidad. Actualmente, trabaja como Asesor de Gobiernos y Consultor de las Naciones Unidas, del Banco Interamericano de Desarrollo, del Banco Mundial, de la Unión Europea y de la Organización Iberoamericana de Juventud, en Políticas Públicas de Juventud, Prevención de la Violencia y Desarrollo Social.



**FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC
CONGRESO

**JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES**

21 | 22 | 23 DE OCTUBRE DE 2014

Diálogos de experiencias:

Estos espacios proponen generar intercambios de saberes en el compartir de experiencias, aprendizajes y problemáticas comunes en los procesos de gestión de prácticas, para poner en circulación conocimientos y reflexiones a partir del trabajo cotidiano de los equipos que integran: proyectos de extensión, de investigación y cátedras, organizaciones sociales, culturales, políticas e instituciones públicas.

Se trabajará a partir de la metodología taller con diferentes dinámicas donde los distintos equipos podrán intercambiar vivencias, producciones, reflexiones y desafíos.

Ejes temáticos:

- Intercambio de saberes sobre procesos de inclusión juvenil en contextos de conflictividad socio-penal.
- Jóvenes productores de contenidos para la inclusión social y política.
- Pasión, trabajo y organización: debates sobre las políticas culturales en el territorio local.
- Militancia y participación juvenil.

La participación es abierta y gratuita, aquellos/as interesados/as en participar solicitamos que envíen los siguientes datos:

- Nombre y Apellido de los/las participantes:
- Equipo de trabajo/organización al que pertenecen:
- Eje temático:
- Producciones para mostrar (no podrán superar los 10 minutos).

Recorrido de Posgrado

El IV JUMIC podrá acreditarse como seminario de posgrado. Para esto, los postulantes deberán asistir a paneles y conferencias por un mínimo de 30 horas.

Finalizado el congreso, los estudiantes de posgrado tendrán un plazo de tres meses para entregar un trabajo en el que recuperen algunas de las discusiones planteadas en las actividades del congreso. El mismo contará con una instancia previa de proyecto que deberá ser avalada por la Secretaría de Posgrado de la Facultad de Periodismo y Comunicación Social. El trabajo será evaluado por el Comité Organizador del IV JUMIC.

Quienes estén becados en sus estudios de posgrado de la FPyCS deberán abonar la inscripción como ponentes (en caso de presentar ponencia). Quienes paguen el arancel del seminario quedarán exentos de pagar la inscripción como ponentes.



**FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC
CONGRESO

**JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES**

21 | 22 | 23 DE OCTUBRE DE 2014

GRUPOS DE TRABAJO

Grupo de Trabajo 1: Interpelaciones y reconocimiento de lo juvenil desde el Estado.

Análisis de políticas, espacios, planes y programas de inclusión

Se reflexionará sobre propuestas de políticas públicas que interpelan a las juventudes en la actualidad. Dadas las transformaciones del Estado con el tejido social, se vuelve necesario establecer un espacio que problematice diferentes dimensiones de las distintas políticas públicas.

Grupo de Trabajo 2: Lo político y la política: experiencias juveniles de participación

Este grupo convoca trabajos que investiguen la relación entre lo juvenil y lo político, pensando formas de participación tradicionales y emergentes, ejercicio del poder y de la ciudadanía, modos de articulación de demandas y experiencia militante. Se procura pensar transformaciones en la cultura política a partir de la experiencia juvenil.

Grupo de Trabajo 3: Juventudes, violencias y conflictividades:

procesos de estigmatización multiagencial

En este espacio se reflexionará a partir de la certeza de que la conflictividad penal juvenil requiere de nuevos anclajes, capaces de modificar los repertorios de acción en diferentes planos: en lo legal, lo político, lo territorial y comunitario, en lo mediático y en lo institucional. Se trabajará en torno a las estrategias de fronterización, fijación de límites y configuraciones de alteridades.

Grupo de Trabajo 4: Lo popular y lo identitario: expresiones juveniles en la trama de la cultura

En este espacio se abordarán las prácticas culturales, usos sociales, apropiaciones y modos de recepción de los jóvenes. El propósito será reflexionar el modo en el que se configuran las identidades, sus tensiones y disputas. Resultará de interés pensar la relación de los procesos identitarios con las industrias culturales y los consumos mediáticos masivos.

Grupo de Trabajo 5: Juventudes y apropiaciones de las TICs en la vida cotidiana

Se esperan trabajos que analicen el espacio virtual como territorio de construcción identitaria y de reconfiguración de la sociabilidad juvenil. Los modos en que los sectores juveniles se apropian de las tecnologías para hacer circular sus voces. Posibilidades y limitaciones en la producción de mensajes propios y la reproducción de agendas existentes. Vínculos con los dispositivos y plataformas web. Redes sociales, lenguaje multimedia y nuevas formas de participación.



**FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC
CONGRESO

**JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES**

21 | 22 | 23 DE OCTUBRE DE 2014

Grupo de Trabajo 6: Juventudes, Géneros y Sexualidades

Este grupo se enfocará en las formas de subjetividad juvenil desde la dimensión de los géneros y las sexualidades entendidas como constitutivas de las formas de identificación social. Se esperan trabajos que dialoguen desde distintas trayectorias con los estudios sobre diversidad y militancia, participación política y agendas para el reconocimiento y la inclusión social.

Grupo de Trabajo 7: Cuerpo y subjetividades juveniles

En esta mesa se trabajará sobre las dimensiones del cuerpo, la comunicación y la cultura, desde una mirada interdisciplinaria. De esta manera, atendemos al cuerpo en tanto matriz de la identificación que nos coloca ante unos universos perceptivos, sensoriales y simbólicos capaces de evidenciar las complejidades de la comunicación. También se propone aquí el abordaje de las tácticas y las estrategias del hacer corporal, las desigualdades hechas cuerpo, los diversos cuerpos narrados en los medios de comunicación, los viejos y los nuevos sentidos sobre la corporalidad.

Grupo de Trabajo 8: Juventudes y prácticas deportivas

El grupo profundizará en las reflexiones sobre los modos de identificación juvenil en torno a espacios organizados histórica, social, cultural y simbólicamente por experiencias vinculadas al deporte. Al mismo tiempo, problematiza la participación juvenil en instituciones deportivas.

Grupo de Trabajo 9: Juventudes y procesos socioeducativos

Esta mesa problematiza las relaciones entre los procesos educativos y los distintos sectores juveniles. Pretende reflexionar sobre la experiencias educativas de jóvenes que habitan distintos formatos institucionales, los desafíos de las instituciones en torno al reconocimiento, la diversidad e interculturalidad. Las transformaciones en las formas de participación juvenil en espacios educativos en tiempos de restitución de lo público.

Grupo de Trabajo 10: Relatos y narrativas sobre y desde lo juvenil

Esta mesa discute sobre los modos de narrar la experiencia juvenil desde diferentes lenguajes, entre el hacer periodístico y las ciencias sociales. Esta mesa recibirá los relatos en forma de crónicas, documentales, experiencias de comunicación popular y alternativa y se propondrá una reflexión en torno a esos relatos.



**FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL**
UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC CONGRESO

JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES

ARANCELES

Los estudiantes de grado pertenecientes a la Universidad Nacional de La Plata no abonan arancel ni como ponentes ni como asistentes.

DEL 2 AL 21 DE OCTUBRE	Alumnos de grado de Universidades Públicas	Docentes e investigadores FPyCS	Docentes e Investigadores UNLP	Externos UNLP (posgrado, docentes, investigadores no contemplados en categorías anteriores)
Asistente	Sin costo	Sin costo	\$ 150	\$ 250
Ponente	Sin costo	\$ 150	\$ 250	\$ 350
Acreditación Seminario de Posgrado		*	\$ 400	\$ 600

* El costo de la acreditación de seminario de posgrado para docentes e investigadores de la FPyCS está sujeta a su condición de alumno de posgrado.

ANTE CUALQUIER CONSULTA ESCRIBIR A jumic@perio.unlp.edu.ar

LA INSCRIPCIÓN Y EL PAGO PUEDE HACERSE TAMBIÉN EL DÍA DE INICIO DEL CONGRESO.





IV JUMIC CONGRESO

JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES

PROGRAMA

MARTES 21 DE OCTUBRE

8.30 hs Acreditaciones

9.30 hs Inauguración

10.30 hs Conferencia del Dr. José Manuel Valenzuela Arce (Aula Anfiteatral).

Doctor en Ciencias Sociales con especialidad en Sociología por El Colegio de México.

Es profesor-investigador del Departamento de Estudios Culturales de El Colegio de la Frontera Norte. Sus investigaciones han abordado temas relacionados con cultura e identidad, fronteras culturales, movimientos sociales, culturas juveniles, sociología urbana y cultura popular.

12.30 hs Receso – Actividades culturales.

13.30 hs Reconfiguraciones en la acción política juvenil. Debates y discusiones. (Aula 22)

Lic. Andrea Varela (FPyCS – UNLP), Dra. Miriam Kriger (FLACSO/CONICET), Dra. Liliana Mayer (CONICET) y Dr. Pedro Nuñez (UNGS – IDES/ FLACSO – CONICET).

Coordina: Lic. Anahí Angelini

13.30 hs Entre lo público y lo privado. Apropiaciones juveniles de las tecnologías. (Aula 23)

Dra. Malvina Silba (UBA/CONICET), Dra. Georgina Remondino (CEA-UNC/CONICET), Mg. Belén Igarzabal (FLACSO) y Lic. Natalia Ferrante (FPyCS – UNLP).

Coordina: Lic. Paloma Sánchez

13.30 hs Juventud, psicología y problemáticas contemporáneas. (Aula 24)

Dra. Edith Perez (Facultad de Psicología – UNLP) y Dra. Ana María Fernández (UBA).

Coordina: Lic. Eva Mariani

14.30 hs Conversatorio. “Diálogo sobre experiencias, perspectivas y prácticas en el marco de la Ley Provincial 13.298 de Promoción y Protección Integral de los Derechos de los Niños”.

Coordina: Prof. Nancy Olivera. (Aula 21)

14.30 hs Experiencias etnográficas con jóvenes: desafíos para la investigación. (Aula 17A)

Dra. Mariana Chaves (UNLP/UNTREF/CONICET), Dr. Pablo Di Leo (UBA/CONICET),

Dra. Luisa Vecino (UBA) y Lic. Federico Rodrigo (FPyCS).

Coordina: Lic. Fernando Palazzolo

15.30 hs Narrativas sobre la experiencia juvenil de/en los sectores populares. (Aula 23)

Dra. María Graciela Rodríguez (UBA/IDAES – UNSAM), Dr. Pablo Seman (IDAES – UNSAM/CONICET), Lic. Cristian Jure (FPyCS), Sebastián Ortega (INFOJUS/Cosecha Roja) y Dr. Juan Guzman (UNJu).

Coordina: Lic. Tomás Viviani

15.30 hs Nuevas representaciones sobre jóvenes en las industrias culturales. (Aula 22)

Nunca Jamás Producciones – Los pibes del puente (TV Pública), Mulata Films –

Presentes (Canal Encuentro), Una tarde cualquiera (TV Pública), Federico Dada (AFSCA), Victoria Rosenberg

(Directora de Contenidos Canal Encuentro).

Coordinan: Mg. Rocío Quintana y Lic. Silvina Pauloni.



FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC CONGRESO

JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES

PROGRAMA

17.30 hs Encuentro. Modos de participación en la experiencia juvenil contemporánea.

Dra. Florencia Saintout (FPyCS), Dr. José Manuel Valenzuela Arce (COLEF, México),

Dr. Carles Feixa (Universidad de Lleida, Catalonia) y Dr. Ernesto Rodríguez (Director del Centro Latinoamericano sobre Juventud – CELAJU, Montevideo, Uruguay).

Coordina: Lic. Patricia Vialé (Aula Anfiteatral)

19.30 hs Actividades culturales

MIÉRCOLES 22 DE OCTUBRE

9.30 a 12 hs Grupos de trabajo.

9.30 hs Jóvenes y Memoria – Inauguración Muestra Clara Anahí (Hall 3º piso).

Elsa Pavón (Presidenta Fundación Clara Anahí), Emilce Moler (Subsecretaria de fortalecimiento institucional–Ministerio de Desarrollo Social de la Nación), Fermín Legarralde (Secretario General UES), Sandra Raggio (Secretaria General Comisión Provincial por la Memoria).

Coordina: Alberto Mendoza Padilla

10 hs Diálogo de experiencias.

- Intercambio de saberes sobre procesos de inclusión juvenil en contextos de conflictividad socio-penal. (Aula 17)
- Jóvenes productores de contenidos para la inclusión social y política. (Aula 23)

10 hs Gestión, militancia y comunicación emancipatoria. Teoría de la comunicación y procesos de transformación. (Aula 24)

Natalia Vinelli (Barricada TV), Wayruro Producciones (Comunicación popular, investigación y desarrollo del noroeste argentino) ARECIA (Asociación de Revistas Culturales Independientes de Argentina) y La Vaca (cooperativa de comunicación popular).

Coordina: Tecnicatura en Comunicación Popular, en el Marco del Pre Congreso en Comunicación Popular.

10.30 hs Presentación: “El fin de los medios masivos” de los autores Dr. Carlos Scolari y Dr. Mario Carlón. (Aula 19)

Coordinan: Lic. Julia Poiré y Lic. Martín González Fríogoli

11 hs Conversatorio: Políticas educativas de inclusión juvenil. El aporte de las carreras de profesorado en comunicación en la formación de docentes vinculados con procesos de transformación social.

Coordina: Prof. Paula Morabes (Sala Consejo Directivo)

13 hs Diálogo de experiencias. (Aula 17)

- Pasión, trabajo y organización: debates sobre las políticas culturales en el territorio local.

13.30 hs Jóvenes productores: experiencias populares en medios alternativos. (Aula 22)

Alejo García (Cine en Movimiento), Adrián Guarino (Cine desde Abajo), Chuly Galván, Juan de RDC y Matías Benitez (Underground Rap), Cecilia Maas (Cumbia Club La Maribel), Pablo Antico (Fantasmas).

Coordinan: Dra. Malvina Silba y Lic. Luciana Aon

13.30 hs Del prohibicionismo a la reducción de daños: los consumidores de cannabis como sujetos de derecho. (Aula 23)

Alberto Calabrese (UNT), Mariano Fusero (Abogado), Alicia Donghi (UBA/AABRA) y Ramiro Barreiro (UBA/Tiempo Argentino), Graciela Tozué (Intercambios Asociación Civil).

Coordina: Lic. Florencia Sclani Horranc



FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC CONGRESO

JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES

PROGRAMA

13.30 hs Presentación: "Jóvenes piqueteros y encapuchados. Algunas preguntas sobre las marcas de lo plebeyo en las formas de la acción colectiva" de la Dra. Lucía Corsiglia, con la presencia de la autora y de Germán Lovari (MTD Aníbal Verón). (Hall 2º piso)

14 hs Espacio de debate y actualización sobre planes de estudio de Profesorados en Comunicación.
Coordinan: Mg. Sebastián Novomisky y Prof. Magalí Catino (Sala Consejo Directivo)

14 hs Feria de revistas independientes y alternativas. (Hall)

Organiza: Seminario de periodismo alternativo, rock y contracultura – Centro Aníbal Ford (Hall Facultad).

15.30 hs Comunicación, política y ciudadanía en América Latina. Jóvenes y ciudadanos. (Aula 23)

Lic. Gabriel Brener (Subsecretario de Calidad Educativa – Ministerio de Educación de la Nación), Dr. Pablo Vommaro (CLACSO/UBA/CONICET), Lic. Sergio Balardini (Fundación Friedrich Ebert/FLACSO), Mg. Álvaro Díaz Gómez (CLACSO/ Universidad Tecnológica de Pereira, Colombia) y Lic. Paula González Ceuninck (FPyCS).

Coordina: Lic. Daiana Bruzzone

15.30 hs Mesa redonda: Jóvenes y diversidad sexual. Diálogos sobre inclusión y vulnerabilidad de derechos. (Aula 18)

Mg. Flavio Rapisardi (FPyCS), Lic. Claudia Vasquez Haro (FPyCS/OTRANS), Julieta Calderón (Secretaría de Juventud FALGBT), Lic. Paula Ferro.

Coordina: Cátedra Libre sobre Comunicación Política

16 hs Punk, fanzines y comunicación urgente. Feria del libro punk (Hall).

- Presentación de "Resistencia" de Patricia Pietrafesa.
- Adelanto de su documental triple "Desacato a la autoridad".
- Charla abierta sobre la contracultura escrita a lo largo de nuestra historia reciente.

16 hs Representaciones sociales sobre jóvenes en planificación de políticas. (Aula 25)

Coordina: Daniela Bruno – Cátedra de Planificación de Procesos Comunicacionales .

17.30 hs Conferencia del Lic. Ernesto Rodríguez (Aula Anfiteatral)

Sociólogo, director del Centro Latinoamericano sobre Juventud (www.celaju.org) investigador y docente especializado en políticas de juventud y consultor internacional de la Organización de las Naciones Unidas y el Banco Interamericano de Desarrollo.

Coordina: Mg. Cecilia Ceraso

JUEVES 23 DE OCTUBRE

9.30 hs Grupos de trabajo.

9.30 hs Taller: Narraciones audiovisuales y fotográficas en redes sociales. (Aula 16)

Presentación de Comunicación/Extensión: Una herramienta para la igualdad.

Secretaría de Extensión, Secretaría de Vinculación Tecnológica, Cátedra Gestión de la Comunicación Digital, proyecto "Entrelazar Saberes" y proyecto "Contar mi mundo. Relatos digitales".

10.30 a 13 hs Diálogo de experiencias. (Aula 18)

- Militancia y participación juvenil.





IV JUMIC CONGRESO

JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES

PROGRAMA

11.30 hs Sexualidades y violencias: hacia un modelo integral de salud con perspectiva de género.

Dra. Mónica Gogna (CEDES/CONICET), Dra. Silvia Elizalde (UBA/UNLP), Stella Maris Manzano (Especialista en tocoginecología y medicina legal – Hospital Zonal de Trelew, Chubut) y Gisela Sousa Dias (Periodista), Dr. Juan Pechín (UBA/CONICET).

Coordina: Lic. Guillermo Romero (Aula 23)

11.30 hs Responsabilidad Social Universitaria. (Aula 17)

Lic. Karina Yarochevsky (Secretaria de Responsabilidad Social – Ministerio de Desarrollo Social de la Nación), Prof. Mónica Caballero (UNLP) y Dr. Carlos Leavi (FPyCS/UNLP).

Coordina: Dra. Daniela Bersi

13.30 hs Violencias y Etiquetamientos. Procesos de estigmatización y estrategias de cambio.

Dr. Sergio Tonkonoff (UBA/CONICET), Psic. Xavier Oñativia (Facultad de Psicología – UNLP/ Unidad de Intervención en Victimología del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos

de la Nación), Dra. Ángela Oyhandy (Comisión Provincial por la Memoria / FaHCE – UNLP) y

Mg. Esteban Rodríguez Alzueta (FPyCS – UNLP/UNQ).

Coordina: Prof. Belén Fernández (Aula 23)

13.30 hs Sistema educativo y discursos mediáticos sobre los jóvenes: tensiones y desafíos para los actores. (Aula 22)

Mg. Claudia Bracchi (Directora Provincial de Educación Secundaria), Dra. Carina Kaplan (IICE – UBA – CONICET),

Lic. Verónica Piovani (Secretaria Ejecutiva INFOD), Silvia Bacher (Periodista especializada en comunicación y educación), Lic. Laura Penacca (Coordinadora Nacional del Programa Conectar Igualdad) y Prof. Glenda Morandi (FPyCS).

Coordina: Lic. Ana Negrete

13.30 hs Juventudes y políticas públicas, entre la inclusión, el desarrollo y la emancipación.

Dra. Marina Medan (UNGS/CONICET), Mg. Marta Kisilevsky (Coordinadora Estudios Evaluativos-Programa Conectar Igualdad), Abog. Inti Perez Aznar (Jefe Regional ANSES), Lic. Joaquín Cortés (Director Nacional de Juventud – Ministerio de Desarrollo Social de la Nación) y Dr. Martín Sabinoso (Coordinador Nacional Programa SUMAR – Ministerio

de Salud de la Nación), Lic. German Retola (FPyCS).

Coordina: Lic. Agustín Martinuzzi (Aula 18)

15.30 hs Foro: Jóvenes e Inclusión. (Aula 22)

Facundo Tignanelli (Subsecretario de Juventud – Ministerio de Desarrollo Social de la Nación), Dr. Nicolás Kreplak (Subsecretario de Medicina Comunitaria, Maternidad e Infancia – Ministerio de Salud de la Nación), Mg. Julián Axat (Coordinador Programa ATAJO – Procuraduría General de la Nación), Dip. Nac. María Luz Alonso (Secretaria de Juventud del Partido Justicialista),

Dip. Nac. Leonardo Grosso (Secretario General JP Evita), Legislador Pablo Ferreyra (Movimiento Seamos Libres), Julia Mengolini (Periodista) y Dr. Ramiro Segura (Secretario de Investigaciones – Facultad de Trabajo Social/UNLP).

Coordinador: Lic. Leandro Quiroga

15.30 hs Política, subjetividad y responsabilidad penal juvenil. (Aula 23)

Vanesa Arrua (FPyCS), Luciana Kuperman (Dirección Nacional para adolescentes infractores de la ley penal – Ministerio de Desarrollo Social de la Nación), Dr. Alfredo Carballada (UNLP/UNER), José Luis Arana (La Casita de los Pibes).

Coordina: Lic. Gonzalo Bustos



FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA



IV JUMIC CONGRESO

JOVENES
MEDIOS
INDUSTRIAS CULTURALES

PROGRAMA

17 hs Presentación del E-book “Experiencias en comunicación y género: continuidades, rupturas y perspectivas e la cuyuntura actual” de la Red de Observatorios de comunicación y género de Argentina, editado por la EPC. (Aula 20)
Dra. Florencia Cremona, Lic. María Belén Rosales y Lic. Lucas Ledesma (Laboratorio de Comunicación y Género/FPyCS).

17.30 hs Conferencia del Dr. Carles Feixa (Aula Anfiteatrada)

Doctor en Antropología Social por la Universidad de Barcelona y Honoris Causa por la de Manizales (Colombia). En la actualidad es profesor titular en la Universidad de Lleida.

Ha sido investigador visitante en centros académicos de Roma, México, París, Buenos Aires y California. Se ha especializado en el estudio de las culturas juveniles, llevando a cabo investigaciones sobre el terreno en Cataluña y México.

Coordina: Mg. Ayelen Sidun



FACULTAD DE PERIODISMO
Y COMUNICACION SOCIAL

UNIVERSIDAD NACIONAL DE LA PLATA